

Русская литература поднялась до явления совершенно уникального.

Василий Розанов

Издательство

«Школьная Пресса»

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Издается с января 1993 года

Выходит 6 раз в год

Главный редактор

А.П. Фурсов, поэт,

член Союза писателей России

Chief editor

A.P. Fursov, the poet,

member of Union of writers of Russia

Редакционная коллегия

The editorial board

О.М. Александрова, кандидат педагогических наук, заведующая Центром филологического образования ФГБНУ «Института стратегии развития образования РАО» (Москва)

O.M. Alexandrova, candidate of pedagogical sciences, head of the Center for philological education «Institute of education development strategy of RAE» (Moscow)

Н.В. Беляева, доктор педагогических наук, ведущий научный сотрудник Центра филологического образования ФГБНУ «Института стратегии развития образования РАО» (Москва)

N.V. Belyaeva, doctor of pedagogical sciences, leading researcher of the Center for philological education «Institute of education development strategy of RAE» (Moscow)

И.П. Васильевых, научный сотрудник Центра филологического образования ФГБНУ «Института стратегии развития образования РАО» (Москва)

Vasilievich I.P., researcher at the Center for philological education «Institute of education development strategy of RAE» (Moscow)

В.А. Воронаев, доктор филологических наук, профессор Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова, председатель Гоголевской комиссии Научного совета РАН

«История мировой культуры» (Москва)

V.A. Voropaev, doctor of philological sciences, Professor of Moscow state University named after M.V. Lomonosov, the Chairman of the Gogol Commission Scientific Council «History of world culture» of the Russian Academy of Sciences (Moscow)

Ю.Н. Гостева, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник ФГБНУ Центра филологического образования «Института стратегии развития образования РАО» (Москва)

J.N. Gosteva, the candidate of pedagogical sciences, senior researcher of the Center for philological education «Institute of education development strategy of RAE» (Moscow)

Русская словесность

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

5/2019

Когда пробьет последний час природы,
Состав частей разрушится земных:
Все зримое опять покроют воды,
И божий лик изобразится в них!

Федор Тютчев (1803–1873)

Специальный номер

«Русская литература и философия:

пути взаимодействия»,

подготовленный совместно с Институтом мировой литературы имени А.М. Горького РАН и Библиотекой истории русской философии и культуры «Дом А.Ф. Лосева»

О специальном номере «Русская литература и философия: пути взаимодействия» 3

БОЖЕСТВЕННОСТЬ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Татьяна Касаткина

Филологические практики в философском осмыслении: Комментарий в целом культуры 5

МОНУМЕНТАЛЬНОСТЬ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Анастасия Гачева

Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой, Н.Ф. Федоров, В.С. Соловьев: диалог о христианстве, человеке, истории 12

ШЕДЕВРЫ РУССКОЙ ПОЭЗИИ

Юлия Анохина

Вода и влага в книге стихов «Сумерки» Е.А. Боратынского как важнейшие метафизические мотивы 24

ГЛУБОКОЕ ПРОЧТЕНИЕ

Елена Тахо-Годи

А.Ф. Лосев о диалектике тютчевского бытия 32

ХРЕСТОМАТИЯ

Алексей Лосев

Тютчев

Научная публикация текста Е.А. Тахо-Годи.

Публикуется впервые..... 40

ТОРЖЕСТВО СОЗВУЧИЙ

Ольга Шалыгина

«...Мой товарищ Протасов»

(о метасюжете русской литературы)..... 48

ИЗ МЕТОДИЧЕСКОЙ КОПИЛКИ

Светлана Серегина

«Душа грустит о небесах...»: философическая грусть

в лирике С.А. Есенина 57

ЛЕКЦИОННЫЙ ЗАЛ

Антон Филатов

Философско-эстетические принципы мифотворчества

С.М. Городецкого..... 62

ИНТЕГРАЦИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ПРЕДМЕТЫ ВУЗОВСКОГО ЦИКЛА: ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

Наталья Михаленко

Философия искусства А.В. Чаянова-прозаика..... 74

Содержание (*раздел-журнал*)

«Русский язык и литература для школьников» № 5, 2019 81

Содержание электронного периодического издания

«Русская словесность» № 5, 2019 112

Адрес издательства и редакции

127254, г. Москва, а/я 62

Тел.: 8 (495) 619-52-87, 619-83-80

E-mail: aleksandr.fursoff2014@yandex.ru

Журнал зарегистрирован МПТР России,

свид. о рег. ПИ № ФС 77-33042

от 04.09.08 г.

Формат 84×108/16. Усл.-печ. л. 7,25

Изд. № 3362. Заказ

Отпечатано в АО «ИПК «Чувашия»,

428019, г. Чебоксары,

пр. И. Яковлева, д. 13

© ООО «Школьная Пресса», 2019

© «Русская словесность», 2019

Журнал рекомендован Высшей аттестационной комиссией (ВАК) Министерства образования и науки РФ в перечне ведущих рецензируемых научных журналов и изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени доктора и кандидата наук.

Журнал зарегистрирован в базе данных Российского индекса научного цитирования.

Журнал «Русская словесность» включен в международные базы цитирования Web of Science, Scopus, Web of Knowledge, Astrophysics, PubMed, Mathematics, Chemical Abstracts, Springer, Agris.

И.Н. Добротина, научный сотрудник ФГБНУ Центра филологического образования

«Институт стратегии развития образования РАО» (Москва)

I.N. Dobrotina, researcher of the Center for philological education «Institute of education development strategy of RAE» (Moscow)

О.В. Зырянов, доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой русской литературы Уральского федерального университета имени первого Президента России Б.Н. Ельцина (Екатеринбург)

O. V. Zyryanov, doctor of Philology, Professor, head of chair of Russian literature of the Ural Federal University named after first President of Russia B.N. Yeltsin (Ekaterinburg)

Н.В. Корниенко, член-корреспондент Российской академии наук, доктор филологических наук, заведующая отделом новейшей русской литературы и литературы русского зарубежья Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН (Москва)

N.V. Kornienko, a member-correspondent of the Russian Academy of Sciences, doctor of philological Sciences, head of Department of modern Russian literature and literature of Russian abroad of the Institute of world literature named after A.M. Gorky Russian Academy of Sciences (Moscow)

В.В. Лепакхин, доктор филологических наук, профессор Сегедского университета (г. Сегед, Венгрия)

V.V. Lepakhin, Doctor of Philology, Professor of Seged University (Seged, Hungary)

В.М. Улитин, поэт, прозаик, член Союза писателей России (Владимир)

V.M. Ulitin, poet, prose writer, member of writers Union of Russia (Vladimir)

И.В. Ускова, научный сотрудник ФГБНУ Центра филологического образования «Институт стратегии развития образования РАО», г. Видное, Московская область
I.V. Uskova, researcher of the Center for philological education «Institute of education development strategy of RAE» (Vidnoe, Moscow region)

Редактор К.А. Фурсов

Editor K.A. Fursov

Номер выходит с разделом —

«Русский язык и литература

для школьников» № 5, 2019

и приложением — электронным

периодическим изданием

«Русская словесность» № 5, 2019

В номере в качестве заставок

использованы обложки

редких книг, раритетные

картины, кадры из забытых

фильмов, иллюстрации

к произведениям русских писате-

лей, поэтов и философов

Издание охраняется Законом РФ об авторском праве.

Любое воспроизведение материалов, размещенных в журнале, как на бумажном носителе, так и в виде ксерокопирования, сканирования, записи в память ЭВМ, и размещение в Интернете запрещается.

О специальном номере «Русская литература и философия: пути взаимодействия»*

В апреле 2017 г. Российский научный фонд, осуществляющий финансовую и организационную поддержку прошедших конкурсный отбор проектов фундаментальных научных исследований и поисковых научных исследований, поддержал предложенный проект «Русская литература и философия: Пути взаимодействия». В мае 2017 г. директором Института мировой литературы имени А.М. Горького РАН В.В. Полонским был подписан приказ о создании в институте научного коллектива, способного воплотить проект в жизнь. В коллектив вошли как ученые, давно достигшие признания в своей области, такие как А.Г. Гачева, Т.А. Касаткина, О.А. Коростелев, О.В. Шалыгина, так и аспиранты и молодые кандидаты наук, начинающие свой путь в науку — Ю. Анохина, Е. Зенова, Т. Магарил-Ильяева, Н. Михаленко, А. Середина, С. Серегина, А. Филатов. Это являлось одним из принципиальных условий РНФ, абсолютно справедливо полагающего, что научная молодежь может расти только в союзе с известными учеными.

Проект «Русская литература и философия: пути взаимодействия» — междисциплинарное исследование. Он ставит перед собой цель обозреть взаимодействия двух важнейших составляющих русской культуры — литературы и философии — на протяжении XIX — первой половины XX вв. Ведь не только русские писатели тяготели к философскому осмыслению действительности, но и творчество виднейших русских философов (Вл.С. Соловьева, Н.А. Бердяева, С.Н. Булгакова, В.В. Розанова, П.А. Флоренского, А.Ф. Лосева) предельно «литературоцентрично».

За два с половиной года работы нашего научного коллектива над проектом сделано немало. Чтобы показать динамику процесса взаимодействия русской литературы и философии, вычленив его доминанты, обосновать причины актуализации и переосмысления литературных и философских «мифов», их взаимообусловленность на конкретных этапах, установить многообразные связи взаимовлияния между литературными и философскими текстами, определить «философский тезаурус» отечественной словесности и «литературные приоритеты» отечественной философской традиции надо было, в первую очередь, проделать «черновую работу» — освоить огромный пласт фактического материала. Силами участников проекта был создан постоянно действующий научный семинар «Русская литература и философия: пути взаимодействия». Открытые заседания семинара проходили в ИМЛИ РАН и в Библиотеке истории русской философии и культуры «Дом А.Ф. Лосева», осуществлявшей прямые интернет-трансляции заседаний. На заседаниях звучали выступления и самих участников проекта, и приглашенных ученых — Р. Бёрда, Б.Ф. Егорова, А.В. Леденева, В.К. Кантора, А.А. Королькова, Б.Н. Тарасова и др.

Проведены масштабные научные мероприятия: Международный круглый стол «Литература и философия — постреволюционные метаморфозы и трансформации смыслов: К 100-летию Октябрьского переворота» (октябрь 2017 г.); круглый стол (однодневная конференция) «М.Н. Катков: наследие и современность. К 200-летию со дня рождения» (март 2018 г.); Международная научная конференция «Литература и религиозно-философская мысль конца XIX — первой трети XX в. К 165-летию Вл. Соловьева» (30 мая — 1 июня 2018 г.);

* Научная подготовка спецвыпуска журнала осуществлена Е.А. Тахо-Годи при финансовой поддержке Российского научного фонда (РНФ, проект № 17-18-01432) в Институте мировой литературы им. А.М. Горького РАН.

Международная научная конференция «Круг Мережковских в литературно-философском контексте эпохи» (сентябрь 2018 г.); Международная научная конференция молодых ученых «Пространство и время в русской литературе и философии» (ноябрь 2018 г.); Международная научная конференция «Литература и философия: от романтизма к XX веку. К 150-летию со дня смерти В.Ф. Одоевского» (июнь 2019 г.). Участниками проекта опубликованы десятки статей в ведущих российских и зарубежных изданиях. В ИМЛИ РАН утверждена специальная книжная серия, в рамках которой выпущены коллективная монография «Русская литература и философия: пути взаимодействия» (М.: Водолей, 2018. — 600 с.) и коллективный труд «Литература и религиозно-философская мысль конца XIX — первой трети XX века. К 165-летию Вл. Соловьева» (М.: Водолей, 2018. — 548 с.). Создан сайт www.lit-phil.ru, отражающий основные вехи научной работы по реализации проекта.

В настоящем спецвыпуске журнала «Русская словесность» читатели смогут познакомиться с нашим проектом в различных формах: и через чтение научных публикаций, и через фоторассказ о проекте на иллюстративной вкладке в журнале и с видеозаписями докладов, прозвучавших на только что прошедшей конференции в честь замечательного писателя и мыслителя В.Ф. Одоевского, опубликовавшего 175 лет назад первый отечественный философский роман «Русские ночи».

Как представляется, наш проект важен и интересен не только для академических ученых, но и для тех, кто преподает русскую литературу и русский язык в школе. В XIX в. русская литература являлась подлинным методом отечественного философствования. В произведениях наших классиков — Пушкина, Лермонтова, Тютчева, Толстого и Достоевского — философское освоение реальности шло в образно-художественной форме, синтетической формой национального самосознания.

Е.А. Тахо-Годи,
руководитель проекта
«Русская литература и философия: пути взаимодействия»